

## Cuadro comparativo de herramientas para grabar pódcast

Herramienta	Tipo / Plataformas	Facilidad de uso	Ventajas	Desventajas	¿Necesita internet?	Costo	Cuentas y privacidad
<b>Audacity</b>	Programa de escritorio (Windows, macOS, Linux).	Media: interfaz clásica	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Gratuito y liviano.</li> <li>✓ Graba y edita en un mismo lugar.</li> <li>✓ Funciona sin internet. ✓</li> <li>Amplio soporte y tutoriales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✗ Interfaz puede parecer técnica.</li> <li>✗ Sin colaboración en línea.</li> <li>✗ Aspecto poco “visual” para niños.</li> </ul>	No para grabar / editar.	Gratis.	No requiere cuenta, se usa localmente. Ideal bajo supervisión docente.
<b>GarageBand</b>	App de Apple (macOS, iPadOS).	Alta en iPad; media en Mac.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Muy visual e intuitivo.</li> <li>✓ Plantillas y efectos agradables. ✓</li> <li>Fácil de añadir música y voces.</li> <li>✓ Sincroniza con iCloud.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✗ Solo Apple.</li> <li>✗ Puede consumir espacio.</li> <li>✗ Demasiadas funciones podrían distraer.</li> </ul>	No para grabar / editar.	Gratis (Apple).	Sin cuentas externas. Recomendable en iPad con control de dispositivo escolar.
<b>Anchor</b>	Web y app para celulares.	Alta para grabar y publicar.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Graba desde navegador / celular.</li> <li>✓ Publicación simple en Spotify.</li> <li>✓ Inserta música y segmentos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✗ Requiere cuenta (edad y consentimiento).</li> <li>✗ Edición básica.</li> <li>✗ Dependencia de internet.</li> </ul>	Sí, siempre.	Gratis.	Necesita cuenta y supervisión adulta. Ver políticas de edad.
<b>Soundtrap</b>	Web colaborativa (Chromebook / PC / tablet).	Alta (interfaz amigable).	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Colaboración en tiempo real.</li> <li>✓ Funciona en Chromebook.</li> <li>✓ Bibliotecas de sonidos.</li> <li>✓ Flujo educativo (planes EDU).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✗ Suscripción para funciones avanzadas.</li> <li>✗ Depende de internet.</li> <li>✗ Curva ligera de aprendizaje.</li> </ul>	Sí, siempre.	Freemium / EDU.	Mejor con plan educativo y cuentas gestionadas por la escuela.
<b>Hokusai Audio</b>	iOS (iPad / iPhone).	Alta.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Muy simple para cortar y limpiar audio.</li> <li>✓ Ideal para proyectos breves.</li> <li>✓ Interfaz clara.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✗ Solo iOS.</li> <li>✗ Menos opciones que DAW completos.</li> <li>✗ Exportar / efectos avanzados pueden requerir compras.</li> </ul>	No para grabar / editar.	Gratis con compras opcionales	Sin cuenta obligatoria. Usar en dispositivos Apple con control docente.